



Teatro e Scienza

Festival 2022 "Orientare i Giovani"

Direttrice Artistica Maria Rosa Menzio

La finzione scenica si svolge nel 1957. Si descrive l'intervista tra una Cecilia Payne ormai matura - appena diventata Direttrice del Dipartimento di Astronomia dell'Università di Harvard - e un giornalista del Boston Globe, Jim Black, il quale stimola la scienziata a soffermarsi sui vari aspetti della carriera, sull'educazione in Inghilterra e sui calcoli relativi all'abbondanza di alcuni elementi chimici nelle atmosfere stellari. Lo spazio scenico è dominato dalla presenza misteriosa, all'interno di un mobile giallo (denominato "acquario"), del fantasma dell'astronoma Henrietta Swan Leavitt...

CHI HA PAURA DI CECILIA PAYNE?

Spettacolo di e con Barbara Bonora e con Gabriele Argazzi
L'Aquila Signorina - Cooperativa "Le Tre Corde" (Bologna)

Giovedì 24 Novembre 2022 ore 17.00

**Dipartimento di Chimica Torino - Via Giuria 7
Aula Magna "Primo Levi"**

INGRESSO GRATUITO prenotazione obbligatoria: eventi@teatroescienza.it



www.teatroescienza.it



Con il patrocinio di:

